

HISTOIRE DE LA COUNTRY

APPELE AUTREFOIS COUNTRY AND WESTERN, LA MUSIQUE COUNTRY EST NEE DANS LES ANNEE 1920 DANS LES APPALACHES, CHAINE DE MONTAGNES QUI VA VERS L'EST DE L'AMERIQUE DU NORD JUSQU'A TERRE NEUVE AU CANADA ET EN MEME TEMPS AU TEXAS JUSQU'EN VIRGINIE. LA MUSIQUE COUNTRY EST DONC UNE MUSIQUE AU DEPART PUREMENT AMERICAINE.

LA MUSIQUE COUNTRY VIENT DES MUSIQUES FOLKLORIQUES CELTES QUI ONT ETE APPORTES PAR LES IMMIGRES ANGLOCELTIQUES, LES IRLANDAIS ET LES ECOSSAIS. CETTE MUSIQUE A ETE CHANTE PAR DE GRANDS CHANTEURS TELS QUE RAY CHARLES ET CHARLEY PRIDE. IL EST A NOTER QUE LA MUSIQUE COUNTRY COMPREND DE NOMBREUSES FORMES DE DECLINAISONS : LE BLUEGRASS, LE COUNTRY ROCK, LE COUNTRY ELECTRIQUE ETC....

LA CHANSON « I CAN'T STOP LOVING YOU » DE DON GIBSON A ETE REMISE AU GOUT DU JOUR PAR RAY CHARLES. EN AMERIQUE LA MUSIQUE COUNTRY EST TOUJOURS A LA MODE DANS LA VILLE DE NASHVILLE, DANS L'ETAT DU TENNESSEE. CETTE MUSIQUE A DE NOMBREUX FANS EN EUROPE, NOTAMMENT EN ALLEMAGNE ET SURTOUT DANS LES PAYS SCANDINAVES. DE NOS JOURS EN FRANCE LA MUSIQUE COUNTRY A DE NOMBREUX EMULES OU UN GRAND NOMBRES DE GROUPES DE DANSES VOIENT LE JOUR.

EN ANGLETERRE ET EN AMERIQUE DANS LES ANNEES 2000, DES GROUPES INFLUENCES PAR LA MUSIQUE COUNTRY ONT VU LE JOUR COMME UNCLE TUPELO, RYAN ADAMS, GIANT SAND ETC...ELLE S'EST AUSSI DIVERSIFIEE SOUS L'INFLUENCE D'AUTRES GENRES DE MUSIQUE. L'EVOLUTION S'EST FAITE AVEC L'ACCOMPAGNEMENT DES INSTRUMENTS : GUITARE, BANJO, VIOLON, CONTREBASSE, STEEL GUITAR, GUITARE DOBRO ET BATTERIE. LA MUSIQUE COUNTRY EN FRANCE ACTUELLEMENT EST EN PLEINE EVOLUTION.

LA TOUTE PREMIERE EXPRESSION DE LA DANSE COUNTRY ETAIT LA DANSE EN COUPLE QUI A EVOLUE VERS UNE DANSE A PLUSIEURS COUPLES, DEVENANT LA DANSE EN CARRE (SQUARE-DANCE). LES COW-BOYS SOLITAIRES DESIRANT S'Y ASSOCIER DANSAIENT SEULS, FORMANT PETIT A PETIT UN GROUPE QUI IMITAIT LES PAS DES COUPLES. ILS DONNERENT SANS LE SAVOIR NAISSANCE A LA DANSE EN LIGNE (LINE-DANCE).

DANSE : ON LA RETROUVE SOUS 5 FORMES :

- LA LINE DANCE (DANSE EN LIGNE)
- LA DANSE EN CERCLE
- LA CONTREDANSE (2 LIGNES FACE A FACE)
- LA DANSE PARTNER (EN COUPLE) ET FREE STYLE
- LE SQUARE DANCE (DANSE EN CARRE)